

MAREN 😊

El año 2020 será ciertamente recordado en todo el mundo como un año muy especial con muchas experiencias negativas.

Para muchos Radelitos, incluyéndome a mí, la muerte de Maren Mentzel el último día del año trajo un shock adicional. Nos afectó profundamente a todos. Conocía a Maren desde hace 26 años. Un increíble número de momentos emocionales nos conectaron, que no sólo permanecen en mi memoria, sino que siempre me recuerdan a una persona que tuvo una gran influencia en mi vida. A los 38 años, la edad que tenía Maren, la mayor aventura de mi vida sólo comenzó para mí, después de un viaje de dos años alrededor del mundo. No sólo la fundación de una familia, sino sobre todo la fundación del circo escolar Radelito.



Maren tuvo un papel destacado en el Circo Radelito. Vino 2 años después de la fundación de los Radelitos como estudiante de 5º grado en el Circo y permaneció activamente conectada a él hasta que aparecieron los primeros signos de la terrible enfermedad mortal. Ha ayudado a dar forma a lo que el circo escolar ha logrado en estos casi 30 años, en ideas, en emociones, en nuevos proyectos, en éxitos.

El rápido desarrollo y los grandes éxitos están y siguen estando relacionados con el nombre de Maren.

Maren era para mí la persona del circo de la que aprendí muchas cosas importantes. Ella fue, excepto por 2 o 3 lecciones de sustitución, nunca mi estudiante en una materia de la escuela obligatoria, sin embargo juntos hemos pasado cada día horas en el circo escolar, cada descanso, entrenamiento hasta el último anuncio del cuidador, innumerables fines de semana y probablemente cerca de 800 actuaciones juntos. Hoy en día se habla mucho de equipo, creatividad, competencia o compromiso social, etc., Maren encarnó todo esto con una increíble determinación, una gran pizca de autoironía, una gran confianza en sus habilidades especiales, un impresionante compromiso de entrenamiento y siempre una sonrisa desafiante.

Un artista se quejó una vez a mí conmigo con las palabras: "Maren es tu artista favorita", lo que por supuesto negué. Pero el tenía razón, por supuesto. Donde otros incontables Radelitos han hecho un gran trabajo a lo largo de los años, Maren lo ha hecho durante 2 décadas. No hay ningún proyecto innovador permanente del nuestro circo que no haya sido creado por la colaboración de Maren:

El Varieté Mixtur, el festival de Circo de Colonia, el festival de Carnaval especial para niños (Kinderstunksitzung) las presentaciones con la banda Höhner y en el Circo Roncalli (Höhner Rocking Roncalli Show) el proyecto SOMOS-Wir sind!, giras de circo a Berlin, España, Inglaterra y mas, exitos en los campeones Alemanas en monociclo y diferentes competencias del circo

Maren encarnaba la persona de buen humor, cooperadora, compasiva y pensativo que, quiero decir, que "mantenía la tienda unida" y siempre miraba hacia delante, especialmente en las fases difíciles. Fue la primera artista con la que tuve una verdadera "pleito", una ruptura parecía inevitable. Esta confrontación -poco antes del Varieté en 1997- formó decisivamente mi visión y mi atención a lo que es posible en el desarrollo humano a través del circo y fue el comienzo de un profundo vínculo.

Maren había "presumido" de cuestionar mis "ingeniosos" ideas y en consecuencia se produjo una acalorada discusión verbal. Maren, que tenía un papel especial en este programa, luego (sin que el público se diera cuenta) profesionalmente cumplió la función de ese día con una expresión estoica.

Esta confrontación provocó un cambio en mi pensamiento: Continuamos a trabajar juntos, pero yo apremi, que tuve cambiar mi actitud de una manera completamente diferente y permitir que en la escuela, en el circo y en todo lo demás sea vigente respetar otras ideas, repensar el propio punto de vista, permitir la creatividad y la personalidad, hacer posible el aprendizaje.

Después de una discusión y de compartir lágrimas, nuestra comunicación cambió y fue casi como la de una pareja casada, donde a menudo no se necesitan palabras sino sólo un pensamiento para entenderse.

A menudo adivinaba mis ideas y pensamientos y casi siempre los ponía en práctica de forma brillante, siempre con su propia cabeza, encanto y su increíble voluntad de crear algo extraordinario. Se desarrolló una profunda relación de confianza.

Ningún papel, ningún acto era demasiado "embarazoso" para Maren. Y sea un faquir, un monociclo, acrobacias, caminatas en la cuerda floja, baile, Rola Rola o payasadas, Maren hizo algo muy especial de cada acto, algo individual sobre todo algo muy propio.

Fue esta actitud la que hizo del circo de la escuela Radelito algo especial, algo distintivo. Maren ha convertido "el proyecto de Georg" en un "proyecto de la familia Radelito". Me di cuenta de eso después de mucho tiempo de trabajar juntos con ella y eso es lo que la actitud cambió. Significa: levantar la vista de tus propios pies, dejar de lado tus propias sensibilidades y concentrarte en las cosas realmente importantes.

Además de la importancia de los logros de mi esposa Christiane, de todos los demás artistas, de los innumerables ayudantes, padres y amigos, sin los cuales el Circo Radelito no existiría, Maren, en los 26 años en que se me permitió conocerla, siempre ha proporcionado el combustible especial que es necesario para iniciar nuevos y únicos caminos. En consonancia con el inminente cambio climático, en el futuro ya no proporcionará "combustible", pero esperamos que la energía apropiada desde arriba, que luego capturaremos utilizando nuevos tipos de tecnología. Radelito se queda en el aire. "Uno para todos y todos para uno", fue el lema que Maren llevó con ella a los Radelitos. Pocos lo han encarnado como ella. Ha influido y encantado a generaciones de artistas y espectadores de Radelito con su pasión, su voluntad, su creatividad, su encanto y su jugueteo infantil.

Tenia la gran suerte de haber podido trabajar con ella durante tanto tiempo en el circo. Pero nada es permanente, incluida la felicidad.

La felicidad es pequeña y se realiza en muchos cortos momentos únicos. Sin embargo, hay que reconocerlos y disfrutarlos. Son fugaces, no puedes aferrarte a ellas, tienes que trabajar constantemente para ellas con esfuerzo constante, ingenio y carisma positivo y estar atento a nuevos momentos inspiradores de esta pequeña felicidad.

La increíble energía y alegría de vivir de Maren, esta gratitud por cada segundo feliz, este coraje de asumir una enfermedad abrumadora, incluso de reírse de su pura voluntad en vivir frente a la enfermedad, todo esto es evidente en los mensajes a su grupo especial WhatsApp. Tan recientemente como a principios de noviembre de 2020, ella escribe:

Así que celebra este fin de semana por mí (en home 😊) déjalo rasgar, disfruta de la vida (eso es posible incluso en estos momentos) deleítate con las pequeñas cosas, piensa siempre en positivo, dile a la gente que amas cuánto los amas, aprecia lo que tienes y ¡ahora embárrate!

Ameeeeeen 😊😂😂

Maren me ha mostrado durante 26 años lo que puede significar ir en busca de los pequeños y breves momentos de felicidad. Es lo que queda a pesar del dolor actual.

Hola Maren, eres más que un sentimiento. (una frase de una canción alemana)

Con gran gratitud y
Gracias por tanto amor

Don Jorgito